

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Труслейская средняя школа**

«Рассмотрено  
на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла  
и рекомендовано к  
утверждению»:  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 2022 года.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Махрова Л.А,

«Согласовано»  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О.А, Просвирнина  
\_\_\_\_\_ 2022 года.

«Утверждение  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.Ю. Мазанова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 2022 года.

**Рабочая программа  
учебного курса «Русский язык»  
4 класс  
базовый уровень**

Составитель: учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории  
Махрова Л.А.

2022-2023 учебный год

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа курса «Русский язык» для 4 класса разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко «Русский язык» (УМК «Школа России»)

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

- Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/В. П. Канакина, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др. — М.: Просвещение, 2015г.

- Русский язык. Учебник для 4 кл. общеобразоват. учреждений в 2 частях.- М.: Просвещение, 2020 г

На изучение русского языка в 4 классе выделяется 4 часа в неделю ( 1 час добавлен из компонента формируемым участниками образовательных отношений), всего 136 ч (34 учебные недели)

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### **Познавательные УУД**

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **Коммуникативные УУД**

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Общие предметные результаты освоения программы**

- Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;

- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

## **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## **Морфология**

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;



- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

- распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;

- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и**, **а**, **но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;
- мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь,мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (читаешь, пишешь);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);

- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Раздел «Повторение» (9 часов)**

Наша речь и наш язык. Текст и его план. Признаки текста. Структура и план текста. Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. Анализ изложений и работа над ошибками. Типы текстов. Различение стилей и жанров. Предложение как единица речи. Виды предложений. Обращение. Предложения с обращением. Выборочное списывание. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Словосочетание и предложение. Контрольный диктант №1 по теме «Текст. Предложение.»

### **Предложение ( 7 ч )**

Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень». Анализ сочинения и работа над ошибками. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Проект «Похвальное слово знакам препинания» Простые и сложные предложения. Сложные предложения и простые предложения с однородными членами. Контрольный диктант по теме «Предложение».

### **Слово в языке и речи (16 часов)**

Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Лексическое значение слова. Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Анализ изложения и работа над ошибками. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Состав слова. Значимые части слова (повторение). Словарный диктант. Разбор слова по составу. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах. Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами –ик, -ек, -ок, -онок. Правописание слов с разделительным твердым (ъ) и мягким (ь) знаками. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Анализ сочинений и работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Изложение повествовательного деформированного текста. Анализ изложений и работа над ошибками. Части речи. Наречие как часть речи (общее представление). Правописание наречий. Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»

### **Имя существительное (35 часов)**

Работа над ошибками. Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам имен существительных. Начальная форма имени существительного. Признаки падежных форм имен существительных. Различение имен существительных, употребленных в именительном, родительном, винительном падежах. Различение имен существительных, употребленных в дательном, винительном, творительном падежах. Различение имен существительных, употребленных в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные. Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. Проверим себя и оценим свои достижения (тест). Сочинение по репродукции картины художника А. А.Плстова «Первый снег» (сочинение-описание). Работа над ошибками. 2-е склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Словарный диктант. 3-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 3-го склонения. Составление текста-рассуждения на тему «Что такое совесть». Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение знаний о типах склонения имен существительных. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно

составленному плану. Анализ изложения и работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных единственного числа 1,2 и 3-го склонения. Именительный и винительный падежи имен существительных. Падежные окончания имен существительных в родительном падеже. Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в родительном падеже. Контрольное списывание. Падежные окончания имен существительных в дательном падеже. Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах. Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница». Анализ сочинений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных в предложном падеже. Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, подбор заголовка. Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имени существительного как части речи. Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже. Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Проект «Говорите правильно!».

### **Имя прилагательное (26 часов)**

Значение и употребление имен прилагательных в речи. Словообразование имен прилагательных. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Анализ сочинений и работа над ошибками. Род и число имен прилагательных. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов». Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. Проверим себя и оценим свои достижения (тест). Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и родительный падежи. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка). Словарный диктант. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». за 2 триместр. Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина». Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости». Правописание имен прилагательных во множественном числе. Подробное изложение описательного текста. Анализ изложений и работа над ошибками.

Склонение имен прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного и множественного числа. Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Контрольный диктант по теме «Склонение имён прилагательных». Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя».

### **Местоимения (7 часов)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2, и 3-го лица. Повторение. Изменение по падежам личных местоимений. Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений. Подробное изложение повествовательного текста. Морфологический разбор местоимения как части речи. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта. Контрольный диктант по теме «Местоимение»

### **Глагол (29 часов)**

Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Время глагола. Неопределённая форма глагола. Неопределённая форма глагола. Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Анализ изложений и работа над ошибками. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Составление текста из деформированных предложений. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. Проверочная работа по теме «Глагол». 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». Анализ сочинений и работа над ошибками. 1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Проект «Пословицы и поговорки». 1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Контрольный диктант по теме «Глагол». Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола». Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Словарный диктант. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов. Сочинение по сюжетным рисункам. Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола. Итоговая диагностическая работа. Итоговый контрольный диктант. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание глаголов в прошедшем времени. Составление текста на спортивную тему. Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями». Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи. Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.

### **Повторение (7 часов)**

Подробное (или сжатое) изложение повествовательного текста. Работа над ошибками. Повторение. Язык и речь. Текст. Повторение. Предложение и словосочетание. Контрольное списывание. Повторение. Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь». Анализ сочинений и работа над ошибками. Повторение. Состав слова. Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова. Части речи

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол- во часов	По плану	Факт. дата
<b>Раздел «Повторение» (9 часов)</b>				
1	Наша речь и наш язык.	1		
2	Текст и его план. Признаки текста. Структура и план текста.	1		
3	<i>Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.</i>	1		
4	Анализ изложений и работа над ошибками. Типы текстов. Различение стилей и жанров.	1		
5	Предложение как единица речи. Виды предложений.	1		
6	Обращение. Предложения с обращением. <i>Выборочное списывание.</i>	1		
7	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1		
8	Словосочетание. Словосочетание и предложение.	1		
9	<i>Контрольный диктант №1 по теме «Текст. Предложение.»</i>	1		
<b>Предложение ( 7 ч )</b>				
10	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Однородные члены предложения.	1		
11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
12	<i>Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».</i>	1		
13	Анализ сочинения и работа над ошибками. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Проект «Похвальное слово знакам препинания»	1		
14	Простые и сложные предложения.	1		
15	Сложные предложения и простые предложения с однородными членами	1		
16	<i>Контрольный диктант по теме «Предложение».</i>	1		
<b>Слово в языке и речи (16 часов)</b>				
17	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Лексическое значение слова .	1		
18	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1		
19	<i>Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</i>	1		
20	Анализ изложения и работа над ошибками. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1		
21	Фразеологизмы.	1		
22	Состав слова. Значимые части слова (повторение). <i>Словарный диктант. Разбор слова по составу</i>	1		
23	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1		



24	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах.	1		
25	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами –ик, -ек, -ок, -онок.	1		
26	Правописание слов с разделительным твердым (ъ) и мягким (ь) знаками.	1		
27	<i>Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».</i>	1		
28	Анализ сочинений и работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1		
29	<i>Изложение повествовательного деформированного текста.</i>	1		
30	Анализ изложений и работа над ошибками. Части речи.	1		
31	Наречие как часть речи (общее представление). Правописание наречий.	1		
32	<i>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»</i>	1		
<b>Имя существительное (35 часов)</b>				
33	Работа над ошибками. Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам имен существительных. Начальная форма имени существительного.	1		
34	Признаки падежных форм имен существительных.	1		
35	Различение имен существительных, употребленных в именительном, родительном, винительном падежах.	1		
36	Различение имен существительных, употребленных в дательном, винительном, творительном падежах.	1		
37	Различение имен существительных, употребленных в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные.	1		
38	Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. <i>Проверим себя и оценим свои достижения (тест)</i>	1		
39	<i>Сочинение по репродукции картины художника А. А.Пласова «Первый снег» (сочинение-описание).</i>	1		
40	Работа над ошибками. 2-е склонение имен существительных.	1		
41	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. <i>Словарный диктант.</i>	1		
42	3-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 3-го склонения. Составление текста-рассуждения на тему «Что такое совесть».	1		
43	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.	1		
44	<i>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</i>	1		
45	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1		

	Обобщение знаний о типах склонения имен существительных.			
46	<i>Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</i>	1		
47	Анализ изложения и работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных единственного числа 1,2 и 3-го склонения	1		
48	Именительный и винительный падежи имен существительных.	1		
49	Падежные окончания имен существительных в родительном падеже.	1		
50	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в родительном падеже. <i>Контрольное списывание.</i>	1		
51	Падежные окончания имен существительных в дательном падеже.	1		
52	Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах.	1		
53	Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах.	1		
54	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже.	1		
55	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже.	1		
56	<i>Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»</i>	1		
57	Анализ сочинений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных в предложном падеже. Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже.	1		
58	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, подбор заголовка.	1		
59	<i>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».</i>	1		
60	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	1		
61	Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имени существительного как части речи.	1		
62	Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже.	1		
63	Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже.	1		
64	Винительный падеж одушевлённых имён существительных	1		
65	<i>Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану..</i>	1		
66	Падежные окончания имен существительных	1		

	единственного и множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.			
67	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Проект «Говорите правильно!».	1		
<b>Имя прилагательное ( 26 часов)</b>				
68	Значение и употребление имен прилагательных в речи. Словообразование имен прилагательных.	1		
69	<i>Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»</i>	1		
70	Анализ сочинений и работа над ошибками. Род и число имен прилагательных.	1		
71	Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.	1		
72	<i>Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»</i>	1		
73	Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. <i>Проверим себя и оценим свои достижения (тест).</i>	1		
74	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и родительный падежи.	1		
75	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.	1		
76	Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1		
77	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи	1		
78	Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1		
79	Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка). <i>Словарный диктант.</i>	1		
80	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.	1		
81	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.	1		
82	<i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». за 2 триместр</i>	1		
83	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	1		

84	Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»	1		
85	Правописание имен прилагательных во множественном числе.			
86	Подробное изложение описательного текста.	1		
87	Анализ изложений и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	1		
88	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.	1		
89	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1		
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного и множественного числа.	1		
91	Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1		
92	Контрольный диктант по теме «Склонение имён прилагательных»	1		
93	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя».	1		
<b>Местоимения ( 7 часов)</b>				
94	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи.	1		
95	Личные местоимения 1, 2, и 3-го лица. Повторение.	1		
96	Изменение по падежам личных местоимений.	1		
97	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений.	1		
98	Подробное изложение повествовательного текста	1		
99	Морфологический разбор местоимения как части речи. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.	1		
100	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1		
<b>Глагол (29 часов)</b>				
101	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.	1		
102	Время глагола	1		
103	Неопределённая форма глагола.	1		
104	Неопределённая форма глагола.	1		
105	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.	1		
106	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану	1		
107	Анализ изложений и работа над ошибками. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Составление текста из деформированных	1		

	предложений.			
108	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. <i>Проверочная работа по теме «Глагол»</i>	1		
109	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1		
110	<i>Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</i>	1		
111	Анализ сочинений и работа над ошибками. 1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Проект «Пословицы и поговорки».	1		
112	1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	1		
113	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
114	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1		
115	<i>Контрольный диктант по теме «Глагол».</i>	1		
116	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.	1		
117	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола».	1		
118	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. <i>Словарный диктант.</i>	1		
119	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение).	1		
120	Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов.	1		
121	<i>Сочинение по сюжетным рисункам</i>	1		
122	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1		
123	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.	1		
124	<i>Итоговая диагностическая работа. Итоговый контрольный диктант.</i>	1		
125	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1		
126	Правописание глаголов в прошедшем времени. Составление текста на спортивную тему.	1		
127	<i>Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями»</i>	1		
128	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол».	1		

129	Морфологический разбор глагола как части речи. Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	1		
<b>Повторение (7 часов)</b>				
130	<i>Подробное (или сжатое) изложение повествовательного текста</i>	1		
131	Работа над ошибками. Повторение. Язык и речь. Текст.	1		
132	Повторение. Предложение и словосочетание. <i>Контрольное списывание.</i>	1		
133	Повторение. Лексическое значение слова.	1		
134	<i>Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».</i>	1		
135	Анализ сочинений и работа над ошибками. Повторение. Состав слова.	1		
136	Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова. Части речи	1		